

RELIGIONE CLASSE 4

Giovedì 26 marzo

Se puoi guarda la video-lezione al link:

https://youtu.be/VcoyT18S_V8

Riprendiamo il racconto degli ultimi momenti della vita terrena di Gesù attraverso l'opera di Giotto nella Cappella degli Scrovegni.

La settimana scorsa abbiamo letto e studiato l'Ingresso di Gesù a Gerusalemme.

Oggi vediamo il Tradimento di Giuda e l'Ultima Cena, ma stiamo ben attenti a Giuda e a come Giotto riesce a far capire a noi, che guardiamo i suoi dipinti, come il diavolo (il male) entra dentro di lui.

TRADIMENTO DI GIUDA

LEGGI

Vangelo di Luca (22,1-6):

"Si avvicinava la festa chiamata Pasqua, e i sommi sacerdoti e gli scribi cercavano come toglierlo di mezzo, poiché temevano il popolo.

Allora Satana entrò in Giuda, detto Iscariota, che era nel numero dei Dodici.

Ed egli andò a discutere con i sommi sacerdoti e i capi delle guardie sul modo di consegnarlo nelle loro mani. Essi si rallegrarono e si accordarono di dargli del denaro. Egli fu d'accordo e cercava l'occasione propizia per consegnarlo loro di nascosto dalla folla".

GUARDIAMO L'IMMAGINE

L'edificio è il Tempio di Gerusalemme e i sommi sacerdoti prendono accordi con Giuda Iscariota per essere aiutati a catturare il Cristo.

L'apostolo traditore, ormai posseduto dal diavolo posto alle sue spalle

accetta il pagamento, afferrando il sacco con i soldi.

Guardate bene il viso di Giuda, con lo sguardo attento e il profilo aguzzo, dotato di baffi e la barbetta.

Il mantello giallo aiuterà la sua individuazione nelle scene successive. Sebbene già posseduto dal demonio Giuda è raffigurato ancora con l'aureola: se ne vedono tracce.

Il diavolo è nero e peloso, con le zanne, le orecchie a punta, le zampe da capra, gli artigli al posto delle dita e le ali.

Ora veniamo all'**ULTIMA CENA**.

I Vangeli raccontano che durante la cena, Gesù istituisce l'Eucarestia, lava i piedi agli Apostoli e annuncia il tradimento di Giuda. Giotto si sofferma sul momento in cui Gesù annuncia che uno di loro lo tradirà.

LEGGI:

Vangelo di Matteo 26,20-23

“Venuta la sera, si mise a tavola con i Dodici. Mentre mangiavano, disse: «In verità io vi dico: uno di voi mi tradirà». Ed essi, profondamente rattristati, cominciarono ciascuno a domandargli: «Sono forse io, Signore?». Ed egli rispose: «Colui che ha messo con me la mano nel piatto, è quello che mi tradirà”.

COPIA SUL QUADERNO e STUDIA

Giotto dipinge il momento in cui Gesù annuncia che uno dei presenti lo tradirà.

Gli apostoli si guardano a coppie chiedendosi chi sia il traditore; Pietro fissa Gesù, Giovanni impaurito e triste appoggia la testa al petto di Gesù. Giuda prende il cibo dallo stesso piatto del Maestro: non sa ancora che questo gesto lo identifica come il traditore.

Giotto usa per ciascun apostolo sempre lo stesso colore: infatti Giuda ha sempre il mantello giallo. Solo un apostolo ha un mantello molto decorato, gli altri sono semplici.

Le aureole che ora sembrano nere, erano dorate ma si sono scurite con il tempo: solo quella di Giuda è trasparente e sta scomparendo.

La stanza è semplice: una panca per sedere; un tavolo, coperto da una tovaglia, apparecchiato con piatti e bicchieri, pani e pesce.

ORA RISPONDI ALLE DOMANDE: TROVERAI LE RISPOSTE NELLA LEZIONE DELLA SETTIMANA PROSSIMA.

- . **1** Osserva l'*Ultima cena* di Giotto. Che cosa è raffigurato nell'affresco? Segna con una X la risposta corretta.
- Gesù è a cena con gli apostoli.
 - Gesù è nel tempio e insegna ai dottori della legge.
 - Gesù è a casa di amici.
- . **2** Quanti sono gli apostoli seduti a tavola con Gesù?
- Sono 12.
 - Sono 13.
 - Sono solo alcuni degli apostoli, gli altri sono assenti.
- . **3** Perché un apostolo appoggia la testa sul petto di Gesù?
- Perché è triste e impaurito.
 - Perché è stanco.
 - Perché non si sente bene.
- . **4** Osserva la stanza in cui sono seduti gli apostoli con Gesù. Poi rispondi alle domande segnando la risposta corretta: Vero (V) o Falso (F).
- La stanza in cui Gesù mangia non ha quadri appesi alle pareti.
 - Il tavolo ha una tovaglia con dei fiori disegnati.
 - Nella stanza non ci sono finestre.
 - Gli apostoli siedono su una panca di legno.